

## **CICLO DE ENCUENTROS ENTRE DIRECTORXS Y PRODUCTORXS:**

### **“Debates en torno a los modos de producción en el cine argentino y latinoamericano desde un enfoque regional”**

*Este quinto ciclo de encuentros se plantea como una continuación de los lineamientos enfocados en el estudio de los cines regionales. En esta oportunidad el mismo estará centrado en la discusión acerca de los modos de producción en torno a las cinematografías regionales, tomando como punto de partida el territorio argentino para extender el debate hacia dos casos puntuales en Latinoamérica: Colombia y Puerto Rico. En este sentido, algunos de los interrogantes que motivan este encuentro son: ¿Cómo se produce cine y audiovisual en las diferentes provincias y regiones? ¿Cómo se financia un largometraje de ficción? ¿Qué papel cumple el Estado en el proceso de producción de una película? ¿Cuál es el rol de las universidades? ¿Qué especificidades podemos encontrar en la producción de films documentales? Las exposiciones y los intercambios estarán a cargo de docentes, investigadorxs, realizadorxs, gestorxs y productorxs que abordan, desde diversas perspectivas, el fenómeno de la producción cinematográfica y audiovisual*

Ciclo co-organizado por el Centro de Investigación y Nuevos Estudios sobre Cine (CIyNE) - Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano "Luis Ordaz" (IHAAL)- Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) – Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Red de Investigadores sobre Cine Latinoamericano (RICiLa).

**Modalidad virtual: Vía Zoom - Inscripción previa al mail: [grupo.ciyne@yahoo.com](mailto:grupo.ciyne@yahoo.com)**

*(Cupos limitados - Se entregarán certificados de asistencia)*

**Lunes 7 de agosto, 17 hs**

Córdoba y Entre Ríos

#### **Participan:**

-Eric Muzart (Presidente de la Asociación de Productores Audiovisuales de Córdoba – Córdoba): “Descentralización territorial audiovisual”

-Eduardo Crespo (Director y productor – Entre Ríos): “Una mirada sobre la producción cinematográfica en Entre Ríos”



**.UBA40** ∞  
AÑOS DE  
DEMOCRACIA

**IHAAL**

Instituto de Historia del Arte Argentino  
y Latinoamericano "Luis Ordaz"

**Coordinan:** Micaela Conti y Alicia Aisemberg

**Lunes 28 de agosto, 18 hs**

Latinoamérica

**Participan:**

-Ramón Almodóvar Ronda (Productor, guionista y docente – Puerto Rico): “La producción audiovisual en Puerto Rico: producciones norteamericanas vs. producciones puertorriqueñas”

-Laura Franco (Productora – Colombia): “Producción Cinematográfica en Colombia, beneficios y retos más allá del lente”

**Coordina:** Javier Cossalter

**Lunes 25 de septiembre, 18 hs**

**“Modos de producción en el Noroeste Argentino. Una mirada histórica”**

Participan:

Alejandro Arroz (Director de cine – Salta)

Mariel Bomzuck (Productora de cine – Catamarca)

Hebe Estrabou (Directora y productora de cine – La Rioja)

**Coordina:** Fabián Soberón